

Kommissoriet for Efterskolesangbogens redaktionsgruppe

Ved generalforsamlingen i 2024 blev foreningen pålagt at sikre gennemsigtighed i processen for den kommende efterskolesangbog med planlagt udgivelse i 2027. I den proces skulle et kommissorium med principper for udvalgets sammensætning og arbejde lægges frem til drøftelse på et eller flere fællesmøder. I maj 2024 afholdt foreningen et kursus om fællessangens betydning på efterskoler og i december 2024 et stormøde, hvor det kommende kommissorium blev drøftet. På baggrund af medlemmernes input lægges her det endelige kommissorium frem til orientering.

Beskrivelse af redaktionsgruppens opgaver/aktiviteter og mødefrekvens

Redaktionsgruppen vælger sange til den kommende udgave af Efterskolesangbogen, så sangbogen fremstår som en helhed med et bredt spektrum af sange, der appellerer til efterskoleelever.



Der sættes en frist for indsendelse af sange. Redaktionsgruppen arbejder sig herefter igennem de indkomne forslag og udvælger de endelige sange. I tilfælde af stemmelighed er formandens stemme afgørende.

Redaktionsgruppen holder en række fysiske og virtuelle møder, hvor de indkomne forslag til sange behandles. Dertil kan forventes en del forberedelse til møderne.

Sangene i den nuværende udgave behandles som forslag til den kommende udgave. Der skal udskiftes cirka en tredjedel af de nuværende sange. Antallet af titler forventes at være cirka det samme som i den nuværende udgave [178].

Redaktionsgruppen har fokus på en jævn fordeling mellem kvindelige og mandlige kunstnere.

Undervejs i processen skal redaktionsgruppen løbende afprøve sangmateriale på efterskoleelever.

Redaktionsgruppen skal komme med anbefalinger til layout for Efterskolesangbogen.

Medlemmer af redaktionsgruppen samt udpeging af formand

Redaktionsgruppen består af i alt ni medlemmer med fokus på en jævn kønsmæssig repræsentation. Efterskoleforeningens bestyrelse udpeger formanden for redaktionsgruppen. Formanden for redaktionsgruppen er medlem af Efterskoleforeningens bestyrelse. Derudover udpeges et menigt medlem af Efterskoleforeningens bestyrelse til redaktionsgruppen.

Redaktionsgruppen skal repræsentere skoleformen bredt og bestå af personer, der tilsammen har færdigheder med at lede fællessang for

efterskoleelever, spiller klaver og/eller guitar (begge instrumenter skal være repræsenteret i redaktionsgruppen), arbejder med sang i en eller anden form i sit daglige arbejde, har indsigt i unges musikalske liv og endelig måske har erfaring med selv at skrive tekster og/ eller melodier.

Derudover tilstræbes det at have et medlem af redaktionsgruppen, der kommer uden for efterskoleverdenen.

Der gennemføres en åben proces, hvor man kan melde sig eller blive indstillet til at sidde i redaktionsgruppen. Dernæst sammensætter bestyrelsen redaktionsgruppen ud fra ovennævnte kriterier.

Hertil kommer projektlederen, der udfører sekretariatsopgaver for redaktionsgruppen, men som ikke har stemme- og beslutningsret.

Uafhængig redaktionsgruppe

Redaktionsgruppen arbejder uafhængigt af bestyrelsen ud fra armslængde-princippet. Når arbejdet er fuldført, afleverer redaktionsgruppen sit arbejde til bestyrelsen.

Økonomi

Som medlem af redaktionsgruppen får man dækket sine transportomkostninger og mødeudgifter.



Navn

Orientering om Efterskolesangbogen

Formål

Formålet med redaktionsgruppens arbejde er at vælge sange til 4. udgave af Efterskolesangbogen.

Proces og tidsplan

4. udgave af Efterskolesangbogen skal udkomme primo juni 2027. Efterskoleforeningens bestyrelse nedsætter den endelige redaktionsgruppe medio 2025.

